

LISBOA SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS ARTES

# DRAWING ROOM

10/14 OCT 2018

De 10 a 14 de outubro na Sociedade Nacional de Belas Artes

## 50 artistas e galerias de 7 países na 1ª Edição da Drawing Room Lisboa

50 artistas, 19 galerias de 7 países e artistas como Ana Jotta, Joao Felino, José Loureiro, Luisa Cunha, Manuel San Payo, Maria José Cavaco, Martinho Costa, Miguel Palma, Nuno Henrique, Pedro A.H. Paixão, Pedro Cabrita Reis, Rui Moreira, Susana Gaudêncio, Vera Mota, na 1ª edição da Drawing Room Lisboa.



A 1ª edição da Drawing Room Lisboa reúne galerias de Portugal, Espanha, Grécia, França, Alemanha, Brasil e Colômbia. A presença portuguesa é a mais representativa da Feira, tanto a nível de Galerias, provenientes de Lisboa, Porto e Ponta Delgada, como de artistas. Dos 50 artistas presentes, 30 são portugueses, numa participação intergeracional que inclui nomes relevantes no desenho Ana Jotta, Joao Felino, José Loureiro, Luisa Cunha, Manuel San Payo, Maria José Cavaco, Martinho Costa, Miguel Palma, Nuno Henrique, Pedro A.H. Paixão, Pedro Cabrita Reis, Rui Moreira, Susana Gaudêncio, Vera Mota entre outros.

Nos stands com *solo-projects* realizados especificamente para a feira contamos com **Adriana Molder** (n. 1975, Lisboa) que participa com a galeria grega Donopoulos International Fine Arts, **Federico Lamas** (n. 1979, Buenos Aires) pela Galeria RV Cultura e Arte, **Jorge Martins** (n. 1940, Lisboa) pela Galeria Arte Periférica, **Paulo Lisboa** (n. 1977, Lisboa) representado pela Galeria Graça Brandão e **Pedro Gomes** (n. 1972, Moçambique) que participa com a Galeria Presença.

Entre os artistas internacionais presentes destacam-se os nomes do francês **Jean Dubuffet**, os argentinos **Gonzalo Elvira**, **Emmanuel Lafont**, o belga **Klaas Vanhee**, as espanholas **Ángeles Agrela**, **Irene González** e **Lola Berenguer**, o colombiano **Felipe Bedoya** e o alemão **Hanns Schimansky**.

# DRAWING ROOM

10/14 OCT 2018

A seleção de Galerias coube a Mónica Álvarez Careaga, directora da Feira, Maria do Mar Fazenda, Directora Artística e ao Comité Consultivo da Feira do qual fazem parte Elsy Lahner, Curadora de Arte Contemporânea da Albertina Museum (Viena), Inmaculada Corcho, Diretora do Museu do Desenho ABC (Madrid) e Manuel Navacerrada, coleccionador.

De Lisboa estarão presentes as galerias **111, Arte Periférica, Carlos Carvalho, Graça Brandão, Miguel Nabinho, Módulo, Monumental** e a **Jeanne Bucher Jaeger**, galeria parisiense que abriu recentemente em Lisboa; do Porto, a Galeria **Pedro Oliveira** e a **Presença**, e de Ponta Delgada, a Galeria **Fonseca Macedo**.

Integram a lista de galerias internacionais representadas nesta 1ª edição em Portugal, a **Adrián Ibáñez** (Tabio, Colômbia), **Donopoulos** (Salonica, Grécia), **Siboney** (Santander, Espanha), Silvestre (Madrid, Espanha), **Yusto/Giner** (Marbelha, Espanha), **Jeanne Bucher Jaeger** (Paris, França), **Rosalux** (Berlim, Alemanha), **RV Cultura e Arte** (Salvador, Brasil) e **Ruiz Linares** (Granada, Espanha).

O programa expositivo da feira inclui ainda a exposição **The Dangerous Plurality. Desenhos da Coleção de Arte Contemporânea, da Fundação PT**, comissariada por Mónica Álvarez Careaga, directora da Drawing Room e Mónica Constantino, responsável pela gestão e curadoria da coleção de arte contemporânea da Fundação PT. A exposição inclui os trabalhos de 26 artistas seleccionados pela sua obra baseada no discurso do desenho e sempre presente nos seus percursos, seja de forma mais clássica, como é o caso de Paula Rego (1935) e Gaëtan (1944), seja através de um enfoque mais centrado na investigação das potencialidades do grafite e papel, como Jorge Martins (1940) ou Diogo Pimentão (1973); sem esquecer os que expandem o conceito de desenho através do cruzamento de materiais e disciplinas, como Ana Hatherly (1929-2015) ou Marta Wengorovius (1963).

A feira apresenta ainda um programa de conversas dedicado ao coleccionismo do desenho contemporâneo, as **Millennium Talks**, a cargo de Verónica de Mello e apoiadas pela Fundação Millennium bcp. Um espaço editorial dedicado ao desenho, coordenado por Filipa Valladares, da STET, e uma demonstração de ferramentas de desenho pela Fábrica Portuguesa de Lápis Viarco, patrocinadora do **Prémio Novo Talento Desenho – Drawing Room Lisboa & Viarco**, que incluiu uma residência artística na Fábrica, em São João da Madeira, completam a proposta.

**Mais informações, contactar por favor:**

Maria do Carmo Mendes

925772929

project.management@creativebysc.eu

# DRAWING ROOM

10/14 OCT 2018

## GALERIAS DRAWING ROOM LISBOA

[ADRIÁN IBÁÑEZ GALERÍA](#) Tabio, Colombia

**Felipe Bedoya** (*Cali, Colombia 1986*)

**Pablo Arrazola** (Cota, Cundinamarca, Colombia, 1991)

**Mariana Gómez** (Bogotá, Colombia, 1990)

[ARTE PERIFÉRICA – GALERIA DE ARTE](#) Lisboa, Portugal

**Jorge Martins** (Lisboa, Portugal, 1940)

[CARLOS CARVALHO - ARTE CONTEMPORÂNEA](#) Lisboa, Portugal

**Luís Nobre** (Lisboa, Portugal, 1971)

**Susana Gaudêncio** (Lisboa, Portugal, 1977)

[DONOPOULOS INTERNATIONAL FINE ARTS](#) Salonica, Grécia

**Adriana Molder** (Lisboa, Portugal, 1975)

[FONSECA MACEDO - ARTE CONTEMPORÂNEA](#) Ponta Delgada, Açores, Portugal

**José Loureiro** (Mangualde, Portugal, 1961)

**María José Cavaco** (Ponta Delgada, Portugal, 1967)

**Miguel Palma** (Lisboa, Portugal, 1964)

[GALERIA 111](#) Lisboa, Portugal

**Pedro A.H. Paixão** (Lobito, Angola, 1971)

**Pedro Vaz** (Maputo, Moçambique, 1977)

**Joana Fervença** (Lisboa, Portugal, 1988)

[GALERIA GRAÇA BRANDÃO](#) Lisboa, Portugal

**Paulo Lisboa** (Lisboa, Portugal 1977)

[GALERIA MIGUEL NABINHO](#) Lisboa, Portugal

**Ana Jotta** (Lisboa, Portugal, 1946)

**Luisa Cunha** (Lisboa, Portugal, 1949)

**Pedro Cabrita Reis** (Lisboa, Portugal, 1956)

[GALERIA MONUMENTAL](#) Lisboa, Portugal

**Luiz Martins** (Machacalis, Minas Gerais, Brasil, 1970)

**Margarida Lagarto** (Veios, Estremoz, Portugal, 1954)

**João Gomes Gago** (Lisboa, Portuga, 1991)

**Manuel San-Payo** (Lisboa, Portugal, 1958)

[GALERIA PEDRO OLIVEIRA](#) Porto, Portugal

**Cecilia Costa** (Caldas da Rainha , Portugal, 1971)

**Fernando Marques de Oliveira** (Porto, Portugal, 1947)

**Joana Pimentel** (Porto, Portugal, 1971)

**Marco Pires** (Alcobaça, Portugal, 1977)

**Vera Mota** (Porto, Portugal, 1982)

# DRAWING ROOM

10/14 OCT 2018

[GALERIA PRESENÇA](#) Porto, Portugal

**Pedro Gomes** (Nampula, Moçambique, 1972)

[GALERIA SIBONEY](#) Santander, Espanha

**Gonzalo Elvira** (Patagônia, Argentina, 1971)

**Emilio González Sainz** (Torrelavega, Cantabria, Espanha, 1961)

**Fernando M. Romero** (Córdoba, Espanha, 1978)

[GALERIA SILVESTRE](#) Madrid, Espanha

**Martinho Costa** (Fátima, Portugal, 1977)

**Klaas Vanhee** (Mechelen, Bélgica, 1982)

**Irene González** (Málaga, Espanha, 1988)

[GALERIA YUSTO/GINER](#) Marbella, Espanha

**Emmanuel Lafont** (Buenos Aires, Argentina, 1980)

**Ángeles Agrela** (Úbeda, Jaén, Espanha, 1966)

[GALERIA JEANNE BUCHER JAEGER](#) Lisboa, Portugal – Paris, França

**Jean Dubuffet** (Le Havre, França, 1901 – Paris, França, 1985)

**Hanns Schimansky** (Bitterfeld, Alemanha, 1949)

**Rui Moreira** (Porto, Portugal, 1971)

[MODULO - CENTRO DIFUSOR DE ARTE](#) Lisboa, Portugal

**Nuno Gil** (Lisboa, Portugal, 1983)

**Nuno Henrique** (Funchal, Portugal, 1982)

**Pedro Calhau** (Évora, Portugal, 1983)

[ROSALUX – THE BERLIN-BASED ART OFFICE](#) Berlim, Alemanha

**Joao Felino** (Castelo Branco, Portugal, 1962)

**Tiny Domingos** (Orleães, França, 1968)

[RV CULTURA E ARTE](#) Salvador, Brasil

**Federico Lamas** (Buenos Aires, Argentina, 1979)

[RUIZ LINARES](#) Granada, Espanha

**José Piñar** (Granada, Espanha, 1967)

**Cristina Ramírez** (Toledo, Espanha, 1981)

**Lola Berenguer** (El Ejido, Almería, Espanha, 1965)

LISBOA SOCIEDADE NACIONAL DE BELAS ARTES

# DRAWING ROOM

10/14 OCT 2018

## HORÁRIOS

**Quarta-feira, 10 de outubro**

*Preview Imprensa*

Inauguração oficial mediante convite

**Quinta-feira, 11 de Outubro**

14h00 – 21h00

**Sexta feira, 12 de Outubro**

14h00 – 21h00

**Sábado, 13 de Outubro**

14h00 – 21h00

**Domingo, 14 de Outubro**

12h00 – 18h00

## BILHETES

Geral: 5€

Menores de 18 anos, maiores de 65 anos e membros da Sociedade Nacional de Belas Artes: 2€

**Drawing Room Lisboa  
10 a 14 de Outubro de 2018**

Sociedade Nacional de Belas Artes  
Rua Barata Salgueiro, 36,  
1250-044 Lisboa

Acreditações de Imprensa: [drawingroom.pt](http://drawingroom.pt)

