

## Conversas com artistas e curadores, lançamentos e espaço editorial compõem o programa paralelo da Drawing Room Lisboa 2023

Feira de arte dedicada ao desenho contemporâneo realiza-se de 25 a 29 de outubro na Sociedade Nacional de Belas Artes, em Lisboa



- Programa paralelo da Drawing Room Lisboa composto por oito conversas com artistas e curadores;
- Vão realizar-se quatro lançamentos e apresentações de publicações;
- Espaço editorial composto por seis editoras;
- 6ª edição da Feira especializada em desenho contemporâneo realiza a sua 6ª edição de 25 a 29 de outubro na Sociedade Nacional de Belas Artes e conta com a presença de 23 galerias e 65 artistas.

A 6ª edição da **Drawing Room Lisboa** volta a programar conversas em torno do desenho e das práticas artística e curatorial, assim como um espaço editorial, que têm lugar no 1º andar da **Sociedade Nacional de Belas Artes**, que, de 25 a 29 de outubro, recebe esta feira dedicada à difusão e comercialização do desenho contemporâneo.

A **Fundação Millennium bcp** apoia o programa **Millennium Art Talks**, permitindo a presença de importantes colecionadores, curadores e artistas nacionais e internacionais. Com curadoria de **Maria do Mar Fazenda**, o programa **Millennium Art Talks 2023**, desdobra-se em dois eixos: conversas temáticas colocam em diálogo um convidado com artistas participantes na Feira, cuja prática artística se articula com a área eleita para cada sessão; e conversas que partem de exposições, decorridas ou recentemente inauguradas, cujo foco seja o desenho, que contarão com a presença de curadores e artistas participantes.

Assim, ao longo da feira dedicada ao desenho contemporâneo, vão realizar-se oito conversas, sendo que a primeira se realiza no dia 26 de outubro, às 15h, e intitula-se "**Desenho e política**", contando com a presença de **João Sousa Cardoso** (artista, escritor, crítico e docente) e os artistas **Fernando**

Para mais informações e marcações de entrevistas, por favor contactar:

Rita Bonifácio | [project.management@creativebysc.eu](mailto:project.management@creativebysc.eu) | 918453750

Imagens:

<https://drawingroom.pt/impressao/>

## MILLENNIUM ART TALKS - PROGRAMA

### QUINTA-FEIRA, DIA 26 OUTUBRO

**15H00/16H30: Desenho e política**

Com: João Sousa Cardoso (Artista, escritor, crítico e docente), Fernando Marques Penteadó (LEHMANN + SILVA) e Pedro Barateiro (FILOMENA SOARES)

**17H00/18H30: Apresentação do ciclo de exposições “O desenho como pensamento”**

Com: Alexandre Baptista (Artista e curador do ciclo de exposições “O desenho como pensamento”), Catarina Leitão (CARLOS CARVALHO), Gabriela Albergaria (VERA CORTÊS), Isabel Madureira Andrade (FONSECA MACEDO) e Pedro Valdez Cardoso (Prémio FLAD)

**19H00/20H30: Desenho e memória**

Com: Cristina Robalo (Artista e autora da coleção «Conversas em torno do desenho» editado pela DOCUMENTA), Adriana Molder (111), Catarina Dias (JAHN UND JAHN) e Rui Calçada Bastos (BRUNO MÚRIAS)

### SEXTA-FEIRA, DIA 27 OUTUBRO

**19H00/20H30: Apresentação da exposição “Álbum de Família. Obras da Coleção Fundação Carmona e Costa”**

Com: João Pinharanda e Manuel Costa Cabral (Curadores da exposição “Álbum de Família. Coleção Fundação Carmona e Costa”) e artistas participantes na exposição

### SÁBADO, DIA 28 OUTUBRO

**12H/13H30: Coleção de Arte: Mercados e/ou Filantropia e/ou Amor é fogo que Arde sem se ver, e/ou (...)? - Mesa Redonda**

Moderadora: Patrícia Dias Mendes (Advogada, especialista em direito da Arte e Património Cultural)

Participantes: Pedro Cabrita Reis (Artista, colecionador), Serena Cabrita Neto (Colecionadora e Sócia da Sociedade de Advogados Cuatrecasas) e Pedro Álvares Ribeiro (Colecionador e Presidente da Casa de São Roque)

**19H/20H30: O desenho e a casa**

Com: Rui Mendes (Arquiteto e docente), Ana Pérez-Quiroga (NO·NO) e Pedro Gomes (PRESENÇA)

### DOMINGO, DIA 29 OUTUBRO

**11H30/13H00: Desenho e gesto (antropológico)**

Com: Sónia Vespeira de Almeida (Antropóloga e professora), Joanna Latka (MONUMENTAL/Prémio FLAD), Rui Horta Pereira (SALGADEIRAS), Sérgio Carronha (MONITOR) e Susana Gaudêncio (CARLOS CARVALHO)

**15H00/16H30: Programa Extra**

Conversa Museu Nacional de Arte Contemporânea, UmbigoLab e Colégio das Artes da Universidade de Coimbra

Com: Elsa Garcia, Emília Ferreira e Ana Rito

## LANÇAMENTOS ESPAÇO EDITORIAL - PROGRAMA

### QUARTA-FEIRA, DIA 25 OUTUBRO

**18H: Lançamento UMBIGO**

A UMBIGO é uma plataforma independente dedicada à arte e cultura, que inclui uma revista trimestral impressa, uma publicação online diária, uma rede social virada para arte e um programa de várias atividades de curadoria.

**SEXTA-FEIRA, DIA 27 OUTUBRO**

**17H: DE NATURA** de Cristina Ataíde

Com textos da filósofa e investigadora Maria Filomena Molder, a crítica de arte Doris von Drathen e o escultor Rui Chafes e com a chancela da Documenta, 2023.

**SÁBADO, DIA 28 OUTUBRO**

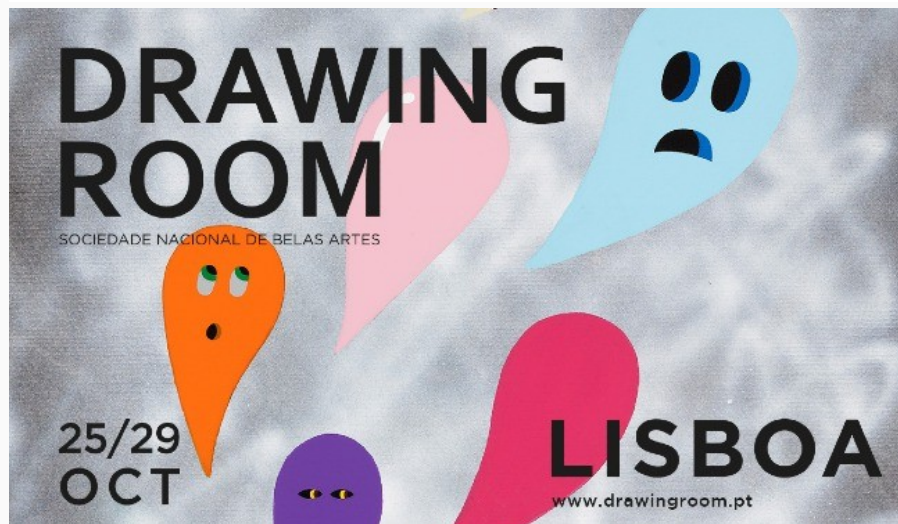
**15H30: "Partida do Fim"** de Diogo Bolota com Ana Anacleto e Eva Mendes, edição Sistema Solar

**16H30:** Pré-lançamento edição fotografuras Fin de Siècle de Francisco Tropa com a Meel Press

**DOMINGO, DIA 29 OUTUBRO**

**16H30: Apresentação do Jornal, if it walks like a duck and it talks like a duck, its a duck - n. 5,**  
Edição LIDA centro de investigação da ESAD.CR

Com Isabel Baraona, Ana João Romana, Susana Gaudêncio, Catarina Leitão, Paula Ferreira e José Marmeleira.



**INFORMAÇÕES ÚTEIS**

**BILHETES:**

Geral: 8 Euros.

Reduzido: 5 Euros.

Público com menos de 18 e mais de 65 anos de idade; membros da Sociedade Nacional de Belas Artes.

Para ingressos a preço reduzido, será necessária a apresentação de identificação pessoal.

Para aquisição de bilhetes e marcação de horário, utilizar a Bilheteira Digital [www.ticketline.pt](http://www.ticketline.pt)

ou

INFORMAÇÃO/RESERVAS:

ligue 18 20 (24 horas).

**HORAS DE ABERTURA AO PÚBLICO:**

Quarta-feira, 25 de out., das 16:00 h às 22:00 h. *Público Profissional*

Quinta-feira, 26 de out., das 14:00 h às 21:00 h.

Sexta-feira, 27 de out., das 14:00 h às 21:00 h.

Sábado, 28 de out., das 11:00 h às 21:00 h.

Domingo, 29 de out., das 11:00 h às 18:00 h.

PATROCINADORES INSTITUCIONAIS

